

ARCO books

EXT

EXT | Photo magazine #1

Fotografia Luso-Brasileira em destaque

EXT - Photo Magazine

GS Brasil-Portugal 2017 - 2020

EXT - Photo Magazine

Imagem da contra-capa: fotos de fotógrafos desta publicação

Editado por Marco Antonio Perna

EXT - Photographic Magazine - #1 / 2019

www.pluhma.com/photos_ext

www.extphotomagazine.com.br

Edição, curadoria, projeto gráfico e capa: Marco Antonio Perna

Este fotolivro ou qualquer parte dele, não pode ser copiado de nenhuma forma ou em qualquer meio, seja ótico, eletrônico, mecânico ou outro ou traduzida sem permissão escrita específica.

Proibida a venda.

This publication or any part of it may not be copied or translated in any manner or by any means, electronic, optical, mechanical or other, without specific written permission.

Forbidden sale.

© All photos in this publication belong to the original photographer

© Todas as fotos neste fotolivro pertencem aos respectivos fotógrafos.

Sobre esta edição - About This Issue



Os fotógrafos participantes deste fotolivro pertencem ao grupo Gurushots Brasil-Portugal no facebook. Participam de disputas fotográficas com milhares de fotógrafos do mundo todo no site Gurushots. Cada disputa pode durar de três a vinte e um dias, dependendo das regras estipuladas para o respectivo desafio. Cada fotógrafo vota nas fotos que mais gosta nas disputas, sem saber quem fotografou.

Dessa maneira elegem o vencedor.

Os desafios são de temas diversos, como: Aviação, Silhueta, Pôr-do-Sol, Animais Selvagens, Objetos Cotidianos, Música, Luz, Cidade etc.

Este fotolivro contém fotografias selecionadas desses fotógrafos nestes mais diversos temas.

Marco Antonio Perna

Sobre - About Gurushots



O grupo Gurushots Brasil-Portugal foi criado no facebook para a troca de ideias e compartilhamento de experiências, táticas e vivências na comunidade de fotos GURUSHOTS. Ele é voltado para usuários que falam a língua portuguesa, independente de serem brasileiros ou portugueses.

Além disso, este grupo é voltado para a formação de novas amizades e congregação em geral entre os fotógrafos! Sejam todos muito bem vindos, meus amigos!

Flávio Souza Cruz

Featured photographers:

Adelson Carvalho Moraes - Brasil, Afonso Chaby Rosa - Portugal, Alex Reipert - Brasil, Ana Paula Filipe - Portugal, Ana Rita Carvalho - Portugal, André Damásio Delfino - Brasil, Andre Miranda Demetrio - Brasil, Carlos Rubini Junior, Clementina Cabral - Portugal, Cristina Tessari - Brasil, Denilson Vasconcelos - Brasil, Fábio Gonçalves - Portugal, Felipe Lima Roth - Brasil, Fernanda Magalhães - Portugal, Flavio Cruz - Brasil, Flávio Souza Cruz - Brasil, Helena de Sousa - Portugal, Horácio Raposo Lopes - Portugal, Idanir Pawelkiewicz - Brasil, João Paulo Cruz - Portugal, João Paulo Martins - Brasil/Portugal, Joscelin Soares - Brasil, Leandro Bianchini - Brasil, Loris Calzolari - Brasil, Lúcia Cruvinel de Carvalho - Brasil, Luciana Justice - Brasil/USA, Luh Saldanha Lima - Brasil, Marco Antonio Perna - Brasil, Marcos Sanchez - Brasil, Margarida Afonso Silva - Portugal, Maria camilo - Portugal, Nathalia Turolla Nigro - Brasil, Nelson Garcia Perandréa - Brasil, Oswaldo Marchi - Brasil, Paulo Cardoso - Portugal, Paulo Rapoport - Brasil, Pedro Lobo - Brasil, Ricardo Q. T. Rodrigues - Brasil, Rosa Mouzinho Santos - Portugal, Rose Meire Del Col - Brasil, Rui Moura - Portugal, Sergio Dazzi - Brasil, Silvia Husek - Brasil, Sven Erik Van T Veer - Holanda, Vanda Melito - Brasil, Victor Nigro - Brasil, Vitor Fernandes - Portugal.



ROLLIN', ROLLIN', ROLLIN', ON THE RIVER - Extrema - MG

Cover Photo - People & Water / #8 Water Sports (top photographer)

Canon EOS 5D Mark IV - ISO100 1/800 f6.3 200mm

Ricardo Q. T. Rodrigues - Brasil



ABÓBORAS AO SOL

Beira - Portugal

Canon 30D - EF 24mm f/2.8 USM

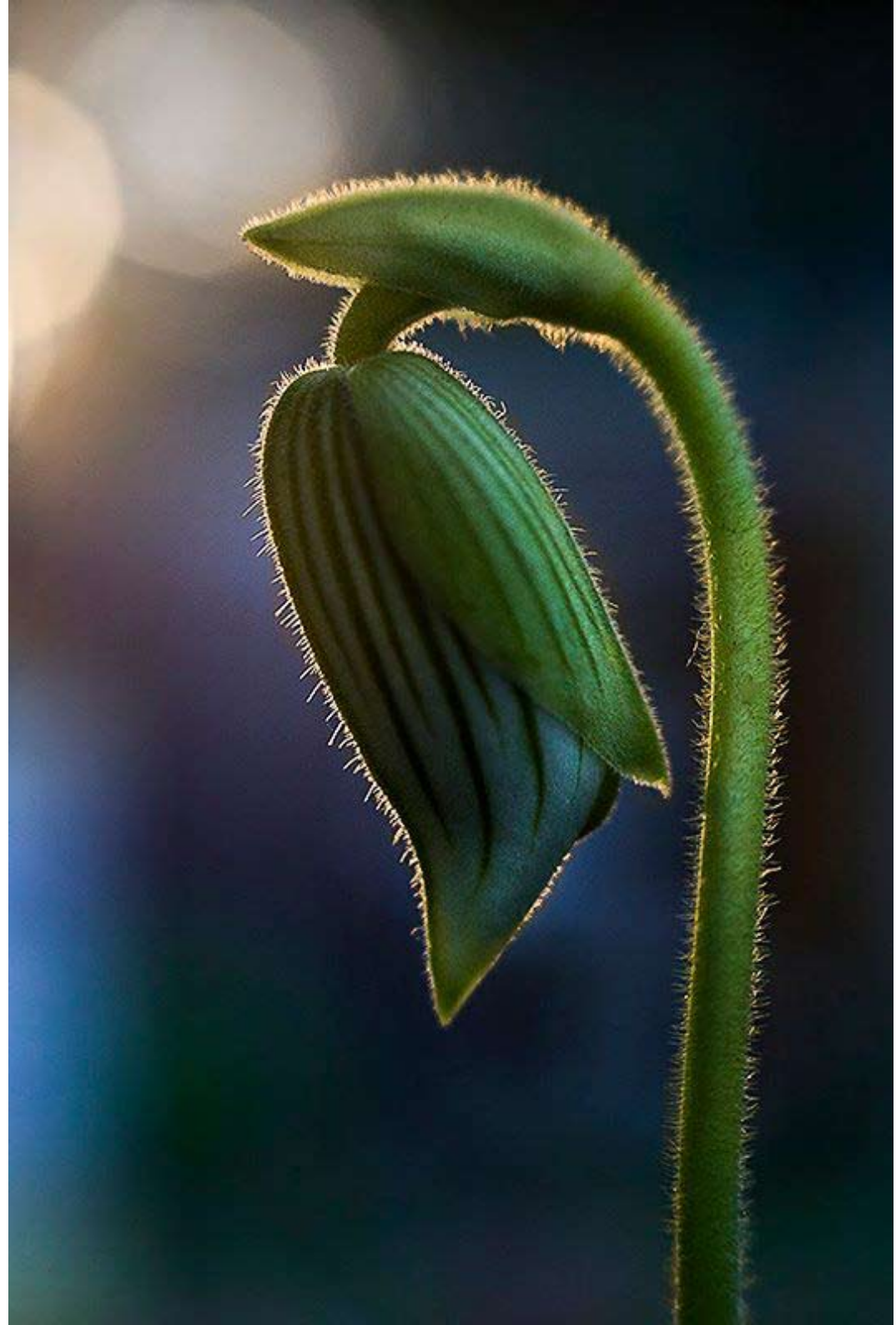
Afonso Chaby Rosa - Portugal

BUTTON

São Paulo - SP

Canon EOS 6D - Lensbaby 56mm f/1.8

Alex Reipert - Brasil





ARRIVED TO AIGUILLE DU MIDI - Les Grandes Jorasses - França

Guru's Pick (2) - From Afar - Magnificent Mountains / #4 Winter Wonderland #7 Magnificent Mountains #19 People & Nature #23 Adventure Shots

Fuji FinePix S5600

Ana Paula Filipe - Portugal



NA ROTA DOS DROMEDÁRIOS

Deserto do Saara - Marrocos

Canons EOS 1300D - EF-S 18-135mm

Ana Rita Carvalho - Portugal



POR DO SOL DA JANELA DO QUARTO

Belo Horizonte

André Damásio Delfino - Brasil



NO SOLO

Aeroclube de Tatuí - São Paulo

Sergio Dazzi - Brasil



UPSIDE DOWN PORTRAIT

#5 An upside down portrait (Top Photographer)

Nikon D5300 - AF-S Nikkor 50mm f/1.8G

Fernanda Magalhães - Portugal



PORTRAIT

Belo Horizonte

Canon 6D - Sigma EF 24-70mm f/2.8

Flávio Souza Cruz - Brasil



THE BEAR

Exposição digital - Feira Internacional de Arte Contemporânea - Grécia - 2016

Canon 5D Mark III - lente 100-400mm

Horácio Raposo Lopes - Portugal



joãopaulocruz

AMIGOS

Tapada Nacional de Mafra - 2014

Panasonic DMC-FZ200

João Paulo Cruz - Portugal



CORUJA - Portugal

#22 Animal Close Ups

Nikon D5200 - Nikkor 18-105mm f/3.5-5.6G ED

João Paulo Martins - Brasil/Portugal



AMANHECER NO CAMPO!

Carmópolis de Minas - Minas Gerais - Brasil

Sony SLT-A37 lente 18-55mm f/8 1/160s ISO 200

Idanir Pawelkiewicz - Brasil



SINCRONIA

La Boca - Buenos Aires - Maio 2017

Nikon D750 - Nikkor 24-120mm

Loris Calzolari - Brasil



UMBRELLA DAY

Praia Vermelha - Rio de Janeiro - 2013

Top Guru Pick Winner challenge "Romance" em 26.06.2019 - Guru's Pick (8)

Nikon D90 - Tamron AF 18-200mm F3.5-6.3 XR Di II LD Aspherical IF Macro A14NII

Marco Antonio Perna - Brasil





MUNDO ROSA

Guaxupé - MG

Nikon D3300 - Nikkor 55-200mm f/4-5.6G VR II

Lúcia Cruvinel de Carvalho - Brasil



FLORES

André Damásio Delfino - Brasil



RAIOS

Nikon D7100 - 18-300mm f/3.5-5.6

Marcos Sanchez - Brasil



ORADOUR SUR GLANE - MARTYR VILLAGE

França

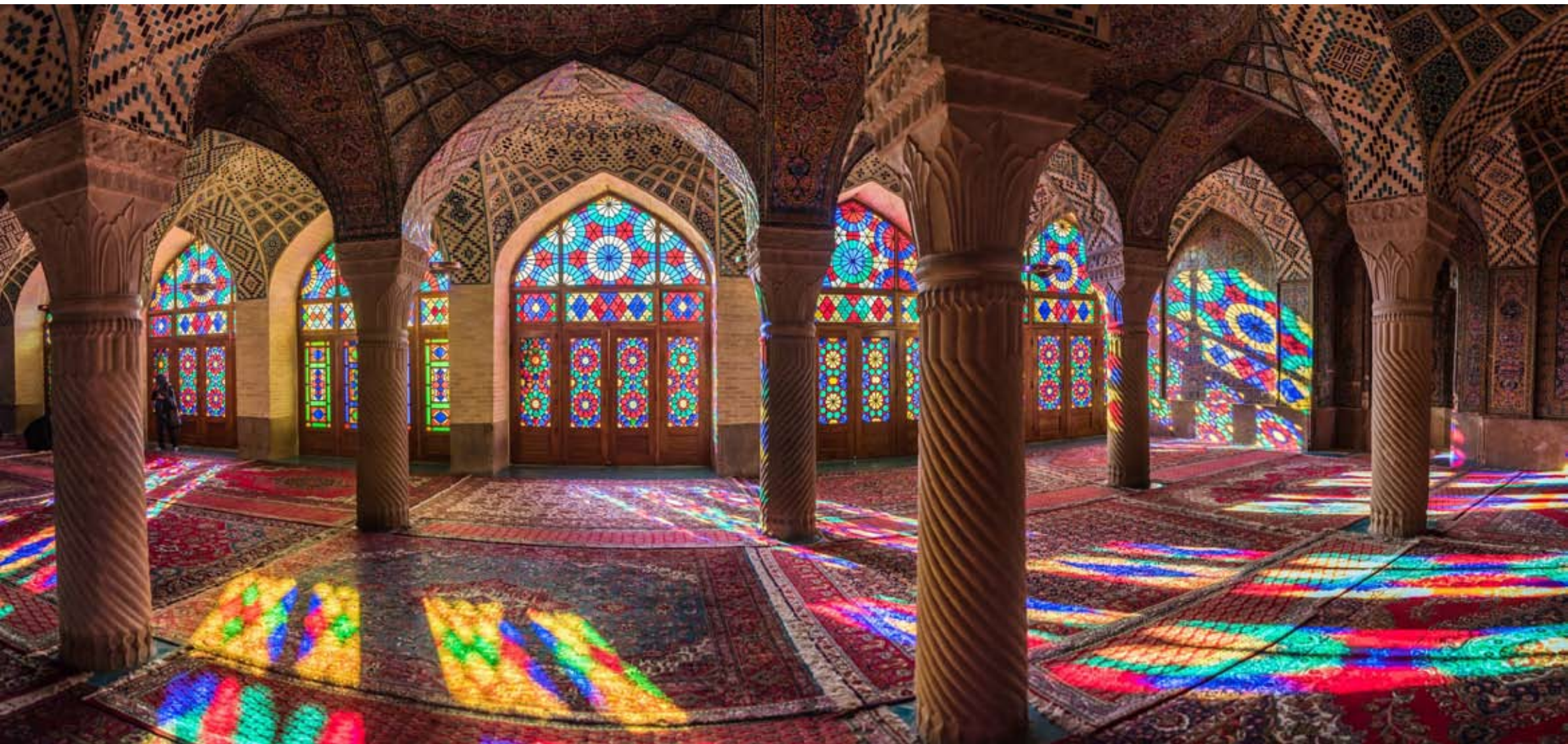
Sony SLT-A65V - DT 18-250mm f/3.5-6.3 (SAL18250)

Nelson Garcia Perandréa - Brasil



WALL

Sven Erik Van T Veer - Holanda



SHIRAZ IRAN

Irã

Print exhibition Paris - Composing with colors / Digital Exhibition Milão - Best of 2017 / #15 Arches

Nikon D750 - Tamron 28-300mm f/3.5-6.3 Di VC PZD A010N

Paulo Rapoport - Brasil



SHOW - O RAPPA

Fundição Progresso - Rio de Janeiro

Vocalista Falcão

Pedro Lobo - Brasil



PORTRAIT

Belo Horizonte

Luh Saldanha Lima - Brasil



PESCADOR DE ARTE XÁVEGA

Costa de Caparica - Portugal - Maio 2013

Sony Alpha DSLR-A230 - Tamron AF 18-200mm f3.5 XR Di II LS Aspherical [IF] Macro

Rosa Mouzinho Santos - Portugal



SANTA CRUZ BEACH AND THE FISHER - Portugal

Guru's Pick (1) - Striking Composition / #6 Cover Photo Nov

Nikon D3300 - 18-55mm f/3.5-5.6

Fábio Gonçalves - Portugal



ROAD IN THE DEATH VALLEY

Death Valley National Park, California

Canon EOS 70D - EF-S 17-55mm f/2.8

Rose Meire Del Col - Brasil



TRÊS TRISTES TIGRES

Praia de Arrifana - Algarve - Portugal

Nikon D50 - Sigma 18-200mm f/3.5-6.3 DC

Rui Moura - Portugal



OLHAR DOCE

São Paulo

Modelo: Amanda Melito

Vanda Melito - Brasil



PORTRAIT

Fuji Finepix SL300

Adelson Carvalho Moraes - Brasil



THINGS WE CAN'T FORGET

Portugal - 2017

Guru's Pick (1) Best Of 2017 / #7 - Art of Photography

Canon EOS 5D Mark III - 400 - 1/250 sec - F5.6 - 200.0 mm - EF200mm f/2.8L USM

Clementina Cabral - Portugal



IN THE FIELD

NIKON D7100 - iso 400 - 1/200 sec - f5.6 - 200mm - DX VR Zoom-Nikkor 18-200mm f/3.5-5.6G

Luciana Justice - Brasil/EUA



BANHEIRA

Portugal - 2018

Winner

Helena de Sousa - Portugal



STILL

NIKON D7100 - iso 1000 - 1/320 s - f7.1 - 75mm - DX VR Zoom-Nikkor 18-200mm f/3.5-5.6G

Luciana Justice - Brasil/EUA



TUCANO

Paulo Cardoso - Portugal



AVES

Flavio Cruz - Brasil



RESCUE IN THE FLOOD (RESGATE NA ENCHENTE)

GURU'S PICK - #8 no Challenge Photojournalism

NIKON D5000 ISO 200 1/30 sec F11 18.0 mm 18.0-55.0 mm f/3.5-5.6, AF-S DX VR Zoom-Nikkor 18-55mm f/3.5-5.6G

Denilson Vasconcelos - Brasil

PESCADORES
Leandro Bianchini - Brasil





ESPREITANDO O CÉU

Ponte 25 de Abril Almada-Lisboa

Canon 60D - EF-S 18-135mm

Vitor Fernandes - Portugal



PONTE ESTAIADA

São Paulo - SP

Joscelin Soares - Brasil



SANTA CRUZ BEACH - Portugal

Maria camilo - Portugal



CAPADÓCIA

Turquia

Silvia Husek - Brasil



HIPPO

Canon 6D Mark II - Tamron 150-600 f/5-6.3

André Miranda Demétrio - Brasil



AFETOS

Top photo challenge "from above"

Canon 7D - 70-300mm f/4-5.6

André Miranda Demétrio - Brasil



NOZES

Nozes Pecan produzidas no RS - Brasil

Canon EOS 700D, EFS 18-55mm

Carlos Rubini Junior - Brasil



REFLEXO NO LAGO

Clube de tiro esportivo na cidade de Itaara-RS

Canon EOS 700D, EFS 18-55mm

Carlos Rubini Junior - Brasil



CALIFÓRNIA

USA

Cristina Tessari - Brasil



CALIFÓRNIA

USA

Cristina Tessari - Brasil



RIO DE JANEIRO

Brasil

Felipe Lima Roth - Brasil



CURITIBA

Brasil

Felipe Lima Roth - Brasil



BARBUDO

Brasil

Flávio Souza Cruz - Brasil



JADE - MY BELOVED DAUGHTER

Brasil

Top Photo winner challenge "The power of the eyes!"

Denilson Vasconcelos - Brasil



VOLTANDO PRA CASA

Puerto Yungay, Patagônia Chilena - Novembro 2019

Nikon D750, Nikkor 28-300mm

Loris Calzolari - Brasil



PETRÓPOLIS CHUVOSA

Rio de Janeiro - Dezembro 2019

Canon 5D mark IV, EF 16-35mm L

Marco Antonio Perna - Brasil



LIGHTING SUNSET - Meia Praia em Lagos (Algarve)

Winner challenge Fascinating Lighting - Exposta na Galeria Espaço Cultural Mercês (Lisboa)

Nikon Coolpix P510 - ISO-100 - 36mm - F/7.3 - 1/1250 s

Margarida Afonso Silva - Portugal



AN OBSERVER UNDER A LIGHTING SUNSET - Praia de Porto Mós em Lagos (Algarve)

Exposta na Galería Wall Valid Barcelona (Barcelona)

Nikon Coolpix PP900 - ISO-100 - 98mm - F/5 - 1/400 s

Margarida Afonso Silva - Portugal



CLASSIC AMSTERDAM - Amsterdam - Holanda

Top Photographer Winner - Water in the City

Nikon D850 - AF-S Nikkor 20mm f/1.8G ED

Victor Nigro - Brasil

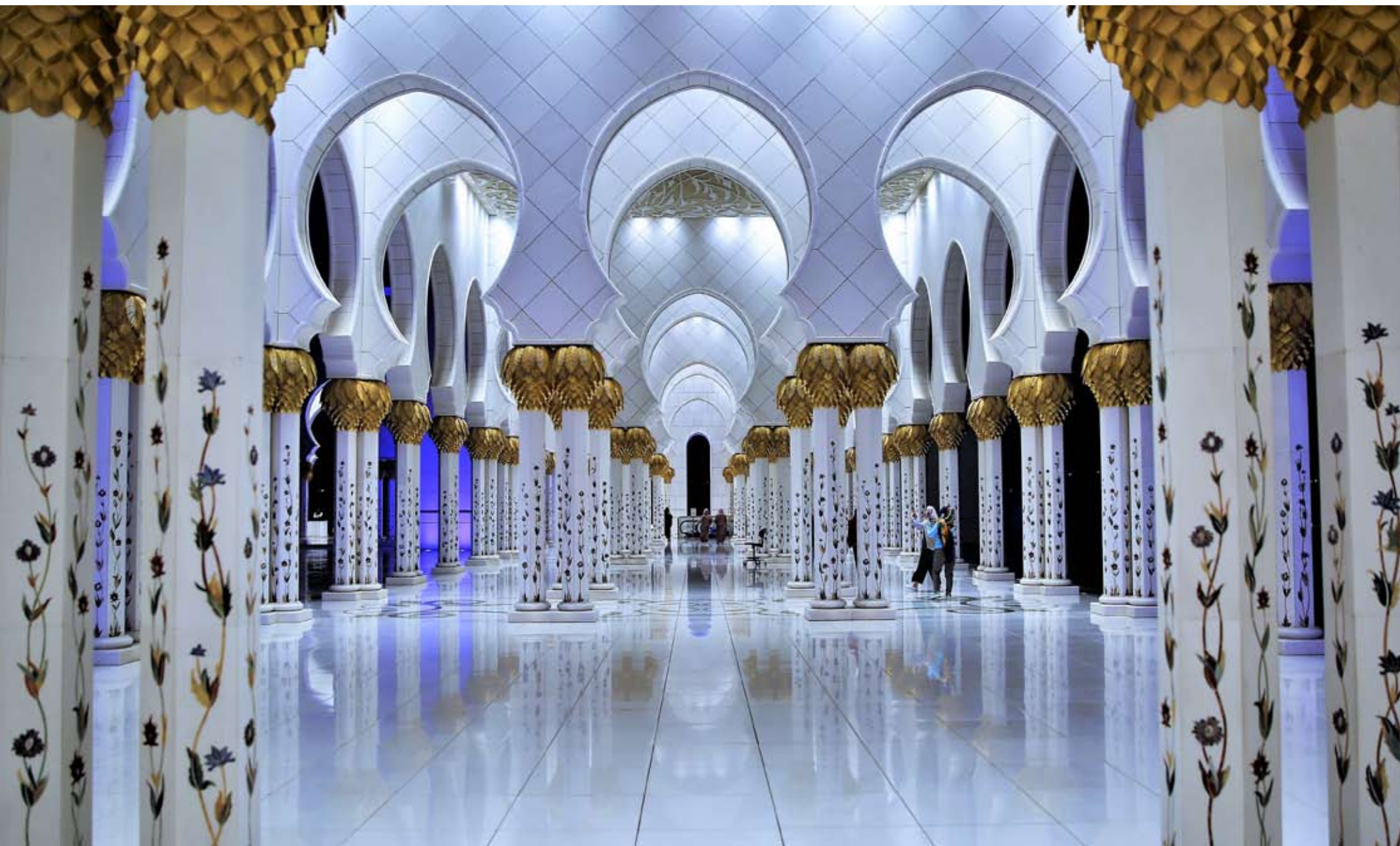


GIRL ON BIKE - Amsterdam - Holanda

Top Photographer Winner - Tell It With Photography | Printed in Exhibition: People in the City - Valid World Hall - Barcelona, Espanha

Sony A7RII - FE 70-200mm F2.8 GM OSS

Nathalia Turolla Nigro - Brasil



SHEIK ZAYED GRAND MOSQUE - Abu Dhabi

Top Photo - "Gurus Only!"

Canon 5D Mark III - EF 24-70 mm f/2.8 L II USM

Oswaldo Marchi - Brasil



BURJ AL ARAB - Dubai

Guru Top Pick - "Unconventional Angles"

Canon 5D Mark III - EF 8-15 mm f/4 L Fisheye USM

Oswaldo Marchi - Brasil



BLOSSOM - Lisse - Holanda

Guru's Top Pick Winner - Colorful Tulips

Sony A7RII - FE 70-200mm F2.8 GM OSS

Nathalia Turolla Nigro - Brasil



DUTCH CHEESE FACTORY - Zaanse Schans - Holanda

Top Photographer Winner - Beautiful Houses | Featured in Magazine: Dodho Independent International Magazine

Nikon D850 - 24.0-120.0 mm f/4.0

Victor Nigro - Brasil



THE EMPIRE STATE BUILDING - The Dusk at New York Series

New York - USA

XT1 - ISO 400 - 1/5s - F8 - 21.9mm - XF10-24mm F4 R OIS

Joscelin Soares - Brasil



© JP Martins 2017

MAAT - Portugal

Nikon D5200 - iso 160 - 6s - F16 - 22mm - Nikkor 18-105 f/3.5-5.6G ED

João Paulo Martins - Brasil/Portugal



ELÉTRICO - Lisboa - Portugal
Alex Reipert - Brasil



TRÊS CICLISTAS

Nikon D50 - Sigma 18-200mm f/3.5-6.3 DC

Rui Moura - Portugal



SOMBRA

Brasil

Sergio Dazzi - Brasil



LINHAS

Portugal

Panasonic DMC-FZ200 - iso 100 - 1/250s - F4 - 51.2mm

João Paulo Cruz - Portugal



WARRIOR - Etiopia
Paulo Rapoport - Brasil



BIRDS - Extrema - MG
Ricardo Q. T. Rodrigues - Brasil



LOST IN TIME

Vanda Melito - Brasil



NÃO OLHE PRA TRÁS

Silvia Husek - Brasil

Hotel Pousada Muxarabi

Encantador hotel de montanha localizado dentro de uma reserva florestal a 1400 m acima do nível do mar, em uma área com mais de 1 000 000 m² de Mata Atlântica. O hotel possui quatro tipos de unidades que se espalham por uma grande área verde, cortada por riachos e cachoeiras, com uma bela vista do vale do Jaguari, todas com sua particularidade e decoradas com muito charme e requinte.

O hotel possui uma Reserva Florestal estabelecida em terras originais de Mata Atlântica, com uma extensão de aproximadamente 300.000 m², criada para a preservação de uma espécie de macaco ameaçada de extinção chamada sauá.

A Galeria de Arte Tipuana é uma área imersa na natureza e destinada a exposições das mais diversas manifestações artísticas e é cercada por árvores Tipuanas, onde no terceiro andar temos o Sunset Café, local ideal para uma boa conversa e todos os colegas fotógrafos são convidados.

O Restaurante Ópera é rodeado por vegetação e está em contato direto com a natureza exuberante da Reserva Florestal de Sauá, localizada no planalto da Serra do Lopo. O cardápio apresenta pratos como Tilápia em Molho de Camarão e o retorno de clássicos como a Truta de Salmão com Mostarda e Mel e o famoso Caramel Web Coconut feito pelo Chef Olgierd Ligieza Stamirowski. Oferece uma atmosfera agradável e de bom gosto e seus pratos gourmet consistem em uma explosão de sabores. As refeições em nosso restaurante são consideradas uma oportunidade para as pessoas estarem juntas como forma de cultura e lazer que será lembrada por toda a vida.

www.serradolopo.com.br

Estrada da Embratel 3100 - Extrema - Minas Gerais - Brazil



Female Sculptures

Marco Antonio Perna



O livro *Female Sculptures* pode ser comprado em:

<http://www.pluhma.com/femalesculptures/>
www.marcoantonioperna.com.br
maperna4@gmail.com



Female Sculptures (livro)

Em 2015, observando os trabalhos de vários fotógrafos pelo mundo, Marco Antonio Perna começou a estudar a fotografia de corpos femininos, cujas formas se modificam sob as mais variadas fontes de luz. Como gosta do estilo Low Key, decidiu por esse caminho de luz.

De imediato verificou que o biotipo da mulher brasileira, especialmente no Rio de Janeiro, é bem diferente das modelos do hemisfério Norte. Além disso, teve a preocupação de sair do comum e buscar novas formas de edição. O resultado deste projeto intitulado *Female Sculptures*/Esculturas Femininas pode ser visto neste livro, com cerca de 20 modelos selecionadas.

A escolha das fotografias buscou valorizar as mulheres brasileiras dos mais diferentes biotipos. Não são particularmente bailarinas, atletas ou contorcionistas, são mulheres com preparo físico e corporal normal. Altas, baixas, magras, não tão magras, dos 20 aos 60 anos, trans, cis, com busto ou sem, com quadril ou não. Algumas dessas características são imperceptíveis no resultado fotográfico, sobressaindo a beleza e o movimento harmônico de gestos e performances por muitas vezes acrobáticas e instigantes.

Sobre o autor

Marco Antonio Perna é profissional de TI e pesquisador com mestrado, dançarino de dança de salão e um apaixonado por fotografia desde sempre.

Iniciou sua carreira como fotógrafo registrando o II Encontro Internacional de Dança, em 1997, no Hotel Glória (Rio de Janeiro), quando além de fotografar percebeu a necessidade de documentar os eventos que fotografava. Foi assim que o fotojornalismo surgiu em sua vida.

Sua vasta experiência como fotógrafo de dança de salão e de modalidades artísticas como danças étnicas, jazz e ballet, entre outras, desenvolveu seu olhar fotográfico e permitiu a criação do projeto *Female Sculptures*, originando este livro.

www.marcoantonioperna.com.br

Paraty foi eleita em 2019 como "world heritage site" pela UNESCO (United Nations Educational, Scientific and Cultural Organization). O título inclui o centro histórico de Paraty e a Ilha Grande, no Estado do Rio de Janeiro.

É o primeiro "mixed heritage site" do Brasil, que une o patrimônio cultural e natural. Entre mais de 1000 outras cidades de 31 países, só 39 foram denominadas "mixed sites".

O livro Paraty pode ser comprado contactando:

**www.marcoantonioperna.com.br
maperna4@gmail.com**



